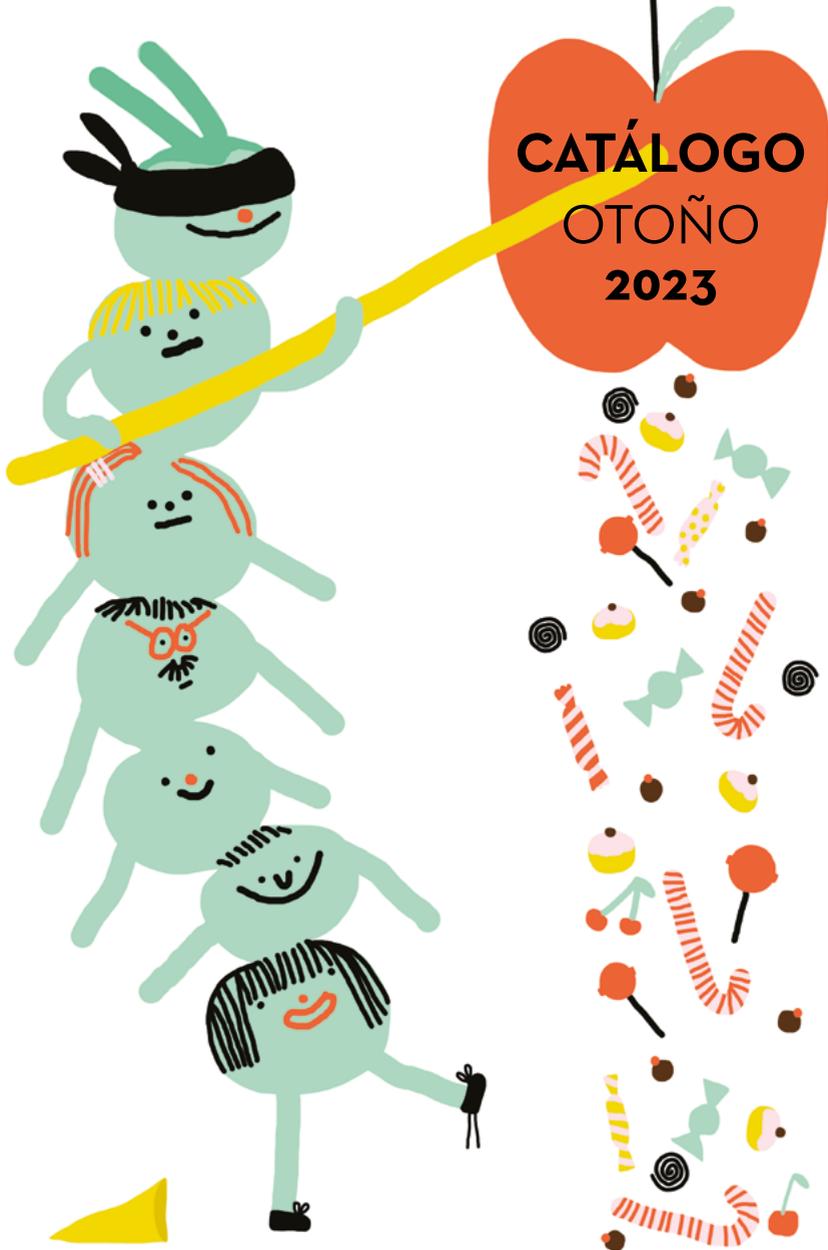


PASTEL DE LUNA



Editorial Pastel de Luna

Hay muchas cosas que no sabemos del Lejano Oriente. Por eso, en la editorial Pastel de Luna proponemos desviar nuestra mirada hacia el Este. Queremos acercarnos a la cultura asiática para disfrutar de su rica cosmovisión, de la potencia para inventar de sus pueblos y de la estrecha conexión de su arte con la naturaleza. ¿Y qué mejor forma de hacerlo que con álbumes ilustrados por sus manos?

Un pastel de luna es un pastelito muy dulce que se regalan las familias de origen chino en la Fiesta del Medio Otoño. Se trata de una fiesta en honor a la luna y muchos pueblos del Asia Oriental se reúnen para celebrarla. En su cumpleaños, la luna viste sus mejores galas: se muestra llena, radiante y más grande que el resto del año. ¿No te gustaría celebrar la luna a ti también?

También elaboramos libros de Cosecha Propia, ilustrados por magníficos ilustradores españoles, sin mayor propósito que dejar un buen sabor de boca y una media sonrisa al llegar a la última página. Además, en el año 2021, inauguramos una nueva colección: Colección Humor; libros con mucha frescura, pícaros y divertidos, para partirse de risa en familia.

Decía Sartre que “todo se decide en la infancia”; con nuestros libros vamos a intentar que los niños decidan volar. Que sus mentes viajen, que sueñen despiertos. Nuestro objetivo es llenar sus cabezas de pájaros. Y con el batir de sus alas, las cabezas puedan llegar hasta las nubes, o más allá. Cuanto más lejos mejor. Queremos celebrar un viaje a la luna con cada libro. ¡Y nubes llenas de cabezas!



22 NOVIEMBRE 2023

8 NOVIEMBRE 2023



IBIC/TEMA: YBC



Edad +3

CUANDO ESTÉS PREOCUPADO

Texto e ilustraciones: Sang-Keun Kim
Traducción: Hyunju Kim / Ángel Peinado Jaro

Tapa dura / 23 x 26 cm / 48 pp.

PVP: 15,90 € / ISBN: 978-84-16427-65-9

Topo está preocupado, no para de dar vueltas a algo: ¿por qué no tengo amigos? Distráido, la nieve se va amontonando en su cabeza, lo que le lleva a recordar las sabias palabras de su abuela: «Corazón, cuando estás preocupado, di en alto lo que te pasa y echa a rodar una bola de nieve. Así desaparecerán todas tus penas». Por lo que Topo comienza a rodar una bola de nieve que irá haciéndose cada vez más y más grande, lo que traerá consecuencias inesperadas...

Todo el mundo tiene grandes y pequeños problemas. Sin embargo, no debemos preocuparnos en exceso, ya que muchas veces nuestros problemas desaparecen por sí solos. Primer libro del coreano Sang-Keun Kim en Pastel de Luna y ganador del Premio al Mejor Álbum ilustrado en Corea en el 2015. Todo un bestseller en Corea.



IBIC/TEMA: YBC



Edad +3

LA INOLVIDABLE FIESTA

Texto e ilustraciones: Noemi Vola
Traducción: David Fernández y Anna Córdoba

Tapa dura / 19 x 28,5 cm / 48 pp.

PVP: 15,50 € / ISBN: 978-84-16427-61-1



Oruga está muy aburrida. Pero no pasa nada, porque todo el mundo conoce la mejor cura para el aburrimiento: ¡una fiesta maravillosa, superlarga, superdivertida e inolvidable! Además tiene todo lo que necesita: zumo de manzana, confeti, adornos, gorros de fiesta y pegatinas. Todo salvo un pequeño ingrediente: ¡los amigos!

Desafortunadamente, ninguno de ellos puede acudir a la fiesta. Oruga está taaan triste... Pero, no pasa nada, porque tiene una genial idea para remediarlo. ¿Cuál será esta idea? Descúbrela en este original álbum que te hará reír a carcajadas.

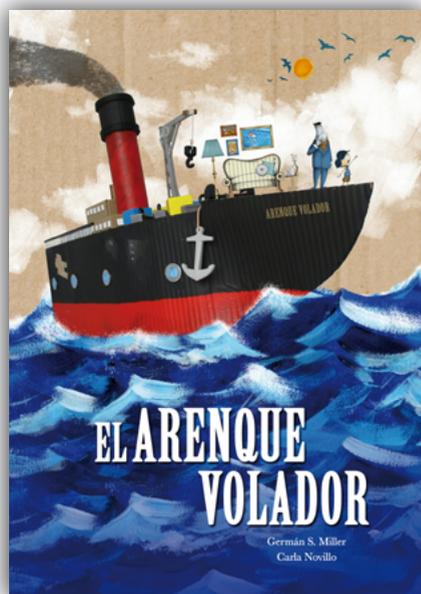


Noemi Vola es una artista italiana que ha ganado prestigiosos premios con sus libros y sus ilustraciones has sido seleccionadas para la Feria de Bolonia en dos ocasiones.

¿ESTÁIS PREPARADOS?



4 OCTUBRE 2023



IBIC/THEMA: YBC



Edad +4

EL ARENQUE VOLADOR

Texto: Germán S. Miller
Ilustraciones: Carla Novillo

Tapa dura / 21,5 x 30 cm / 52 pp.

PVP: 17,50 € / ISBN: 978-84-16427-64-2

El Arenque Volador, el enorme barco mercante del Capitán Pescado, ha cometido un pequeño error de navegación y ha aparecido en el salón de una casa. En esta casa vive un niño y su abuela, la cual está preparando la comida en la cocina y no se ha dado cuenta de nada. Junto a la tripulación, el niño tendrá que idear un plan para llevar el barco al puerto antes de que a su abuela le dé un soponcio. ¿Tendrán éxito?

Un divertido álbum ilustrado realizado con técnicas mixtas por la ilustradora Carla Novillo, ganadora del premio APIM en la categoría de ilustración editorial infantil y juvenil.



La tripulación desembarcó y empezó a descargar la mercancía. Pero aquello no era el puerto. ¡Era el salón de mi abuela!

3 MAYO 2023



IBIC/THEMA: YBD



Edad +7

TODOS LOS DÍAS SON BUENOS

Textol/Iustr.: Masazaku Hara/Eriko Ishikawa
Traducción: Yumi Hoshino/Pato Mena

Tapa dura / 19 x 21 cm / 68 pp.

PVP: 19,50 € / ISBN: 978-84-16427-63-5

Conejo y Erizo se encuentran casualmente por primera vez en el bosque Cuenco, a la orilla del río Tan Tan. Conejo no puede creer lo que está viendo: ¡Una criatura cubierta de púas!

Erizo piensa que sus afiladas púas, una vez caídas, son mucho más útiles que los esponjosos pompones de pelo de Conejo. El

cual no está de acuerdo. ¿Quién tendrá la razón? Para salir de dudas, deciden hacer un sencillo juego en el mercadillo... Será el comienzo de una inseperada y bonita amistad.

Un libro de narrativa ilustrada con cuatro tiernas historias sobre la amistad que reflejan el amor por las pequeñas cosas y nos conectan con la naturaleza. Ganador del prestigioso Premio Nacional de Literatura Infantil para Autores Noveles en Japón.



—¿Estás bien? —pregunta la criatura a Conejo, que se había caído de culo al verlo.

—¿Que si estoy bien? —responde Conejo, asustado—. ¡¿Qué hay de tí, que tienes espinas clavadas por todas partes?!

— Oh, ¿esto? ¡Ja, ja, ja! Descuida, no me pinchan, sino que salen de mi cuerpo. Son mis púas, soy un erizo.

Llevado por la curiosidad, Conejo cruza el río saltando de piedra en piedra, a paso seguro: tan tan y, mirando fijamente las púas de Erizo, dice:

- ¿Seguro que no te duelen?
- Seguro. Porque, como te dije, las púas no me pinchan y...
- ¿Y? —repite Conejo.
- ¡Tampoco me duele cuando, a veces, se me cae alguna. ¡Es más...!
- ¿Es más?
- ¡Hasta me sirven después de caerse!

Sorprendido, Conejo se pregunta: «¿Para qué podría servir una púa después de caerse?». Pero no dice nada para no hacer sentir mal a Erizo y, en vez de eso, se rasca la cabeza para mostrarle cómo sus suaves pelos también se caen.



22 MARZO 2023

8 FEBRERO 2023

També en català



IBIC/THEMA: YDP



Edad +4

CONTAR DEL HUMO AL VENTE

Texto: Mar Benegas

Ilustraciones: María Ramos

Tapa dura / 17 x 25 cm / 48 pp.

PVP: 16,50 € / ISBN: 978-84-16427-55-0

¿Sabes contar? No, no, así no. En este libro contamos de una forma muy curiosa, mira, mira: «Humo, tos, vez, gato, brinco...» Y así hasta llegar hasta el veinte.

Vente, vente con nosotros a leer poemas raros, a contar, a jugar y a divertirte con estos números tan traviesos.

Mar Benegas, Premio Cervantes Chico 2022, y María Ramos, unen sus caminos para crear este divertidísimo libro de poesía.

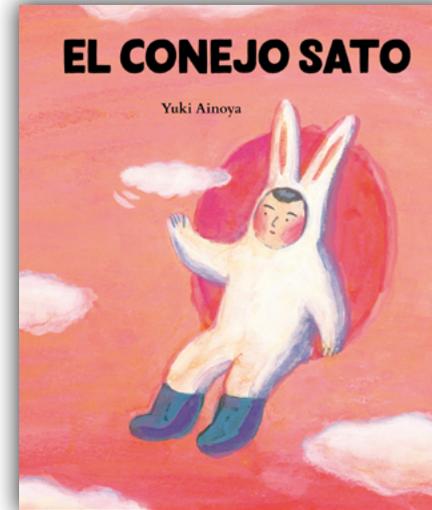
SI LO VEIS...

Un cangrejo hablando en inglés.
O una farola que sea un ciempiés.

Un barquito con ruedas de tren.
O una mosca que cuente hasta cien.

Una rosa que huele a café.
O un crisantemo que baile claqué.

Si lo veis...
Sssshhh...
¡No lo diréis!



IBIC/THEMA: YBC



Edad +5

EL CONEJO SATO

Texto e ilustraciones: Yuki Ainoya

Traducción: Natalia Asano

Tapa dura / 19 x 21 cm / 64 pp.

PVP: 17,50 € / ISBN: 978-84-16427-57-4

La realidad esconde cosas que no es fácil percibir a simple vista. La imaginación y los sueños nos permiten descubrir algunas de ellas. La autora japonesa Yuki Ainoya es capaz de ver muchos de estos tesoros escondidos y quiere compartirlos.

Un día, Haneru Sato se convierte en conejo. Desde entonces, no han dejado de pasarle cosas fantásticas. Puede abrir una ventana al cielo en el reflejo de un charco; una nuez ya no es solo una nuez sino que alberga en su interior estancias inverosímiles...

Siete historias que nos transportarán a un mundo mágico en el que reina el ingenio y la imaginación desbordante de su autora. Historias que reflejan el amor de los japoneses por las pequeñas cosas, las delicadas y bien hechas. Una armonía que reconforta.



-Horn
Book Fanfare
Best Book
-Mildred L.
Batchelder Honor
Book

... puede ver el cielo cubierto de estrellas.

2 DE NOVIEMBRE 2022

També en català

28 SEPTIEMBRE 2022



Edad +4

MIS RAZONES

Texto e ilustraciones: Shinsuke Yoshitake
Traducción: Natalia Asano

Tapa dura / 19 x 25 cm / 40 pp.

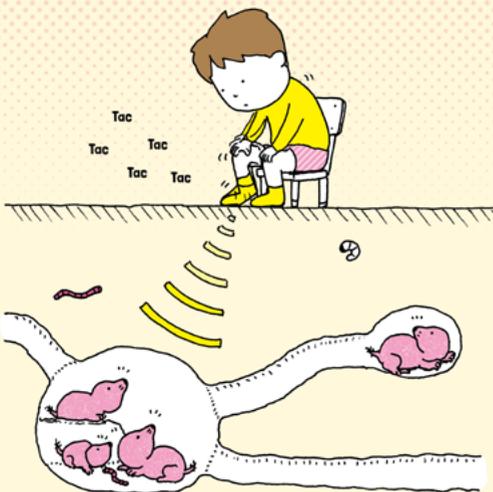
PVP: 15,50 € / ISBN: 978-84-16427-58-1

Hurgarse la nariz, morderse las uñas, mover las piernas sin parar, correr por los pasillos... Su madre quiere que corrija todos sus malos hábitos, pero él tiene un montón de buenas razones para seguir con sus costumbres. La imaginación de los niños no tiene límites, a veces para desgracia de sus padres.

Otra delicia del aclamado autor japonés Shinsuke Yoshitake, ganador del Premio La Petita 2021 con el libro La Curiosa Librería. Prepárate para reír.



Así es como me comunico con los topos. Conozco su idioma. Ellos escuchan los sonidos que hago al mover las piernas.



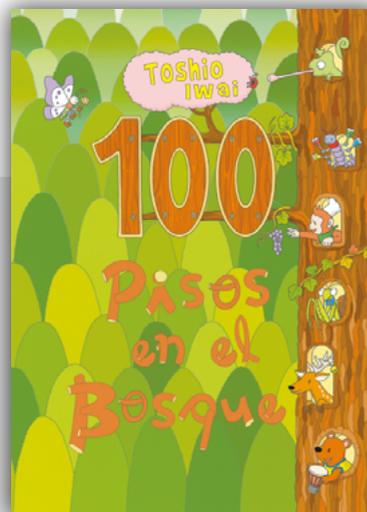
Justo les estaba contando cómo me había ido el día de hoy.



¡Qué difícil me lo pones! Parece que tienes razones para todo.

¡Así es!

¡Y tú también me lo pones muy difícil!



100 PISOS EN EL BOSQUE

Autor: Toshio Iwai
Traducción: Noriko Sato

Tapa dura / 22 x 30 cm / 40 pp.

PVP: 14,50 € / ISBN: 978-84-16427-56-7

Por fin llega el último título de la serie de los 100 pisos de Toshio Iwai. Todo un fenómeno cultural y de ventas en Japón.

La protagonista de esta esperada entrega es Oto, una niña que ama la música. Un día, mientras practica con su arpa en el bosque, escucha una extraña melodía procedente de unas flores muy especiales. Siguiendo su rastro musical llega a las puertas de una altísima casa en un árbol. Allí, unos osos la invitan a subir hasta el piso 100. Y es que, próximamente se celebra un maravilloso concierto en las alturas. ¿Y quién sabe? Con un poco de suerte, igual puede participar.

Oto se ira encontrando con diferentes animales, cada uno tocando su propio instrumento, cuyo sonido escucharemos en forma de divertidas onomatopeyas.

Estad atentos, porque cada uno de los 100 pisos cuenta una historia diferente que tendréis que ir desentrañando a través de sus numerosos detalles por descubrir.

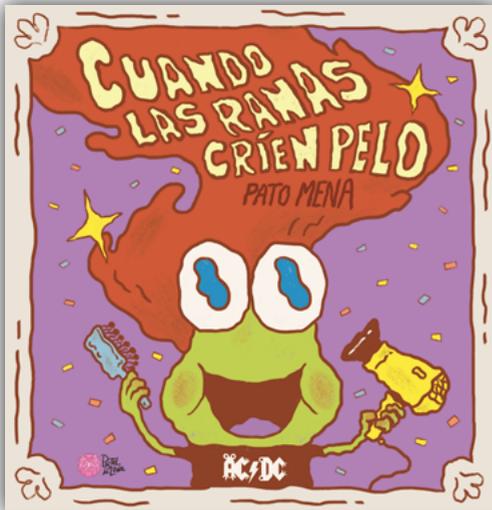


IBIC/TEMA: YBC
9 788416 427567



Edad +4

18 MAYO 2022



IBIC/THEMA: YBC



Edad +4

Quando las ranas críen pelo

Texto e ilustraciones: Pato Mena

Tapa dura / 19,5 x 19,5 cm / 52 pp.

PVP: 15,50 € / ISBN: 978-84-16427-54-3

Quando las ranas críen pelo, cuando los cerdos vuelen, cuando las gallinas tengan dientes... El lenguaje da mucho juego y prueba de ello es la variedad de frases que ha ido inventado cada país o cultura para decir que algo nunca va a ocurrir. A su pesar, los niños del mundo las escuchan bastante por boca de sus padres. Este libro es un

trepidante viaje por algunas de estas expresiones, las más curiosas, aderezadas con un pequeño toque de humor; bueno, quizás bastante humor. OK, lo dejamos en demasiado.



Un álbum muy loco creado por Pato Mena, autor e ilustrador chileno cuyos libros infantiles han sido traducidos a muchos idiomas y que en 2020 ganó el Premio Nacional de Literatura Infantil Marta Brunet en Chile. Un autor que siempre nos sorprende con su ingenio y humor.

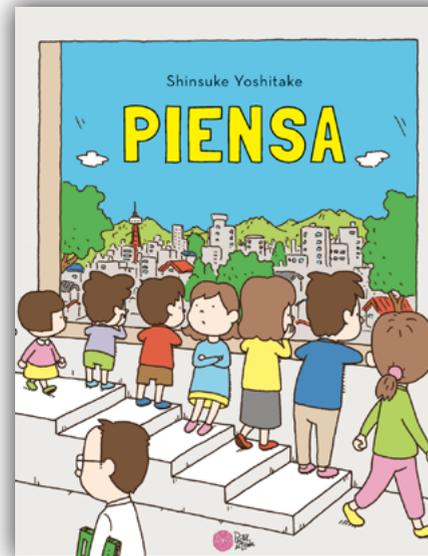
—Papá, ¿cuándo viajaremos en esos asientos llenos de lodo y restos de comida?

—¿Primera clase? ¡Jual! Cuando los perros ladren con la cola.



6 ABRIL 2022

2ª Edición



IBIC/THEMA: YBC



Edad +7

PIENSA

Autor: Shinsuke Yoshitake

Traducción: Natalia Asano

Tapa dura / 19 x 24 cm / 52 pp.

PVP: 15,90 € / ISBN: 978-84-16427-51-2

Los personajes de este libro no paran de pensar. ¿Qué es un amigo? ¿Qué tipo de lugar es un colegio? A medida que van encontrándose en su día a día, les van surgiendo nuevas ideas sobre las que pensar: ¿Qué es perdonar? ¿En qué consiste madurar? Seremos partícipes de sus ingeniosos razonamientos y divertidas conclusiones sobre diferentes temas, unos más sencillos y otros de mayor complejidad: ¿Qué es la justicia? ¿Qué me hace ser yo? Para Shinsuke Yoshitake, pensar se parece un poco a correr una maratón, requiere entrenamiento, por tanto, cuanto más nos apliquemos a ello, más sencillo nos resultará y mejores resultados obtendremos. Aunque también llega a comparar pensar con tirarse un pedo, ya veréis cómo lo hace. Un libro para todas las edades que probablemente os dé que pensar, y si no es así, seguramente os reiréis porque Shinsuke Yoshitake nunca falla.

MIGUELITO PIENSA EN EL COLEGIO

¿Qué es un colegio?

Es un lugar al que vamos con mochila, y donde hay profesores y amigos.



En el colegio, vives experiencias nuevas.



Y sientes cosas que nunca antes habías sentido.

Un lugar donde lloras, ries, peleas...



Y al final, haces las paces.

En el cole hay gente como tú.



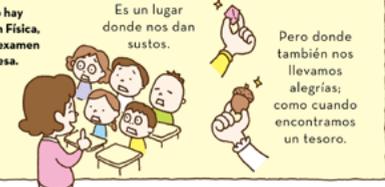
Y gente con gustos diferentes a los tuyos.

Donde, a veces, te olvidas de cosas.



E intentas sacar parecidos a tu profesor.

Hoy no hay Educación Física, tenemos examen sorpresa.



Es un lugar donde nos dan sustos.

Pero donde también nos llevamos alegrías; como cuando encontramos un tesoro.

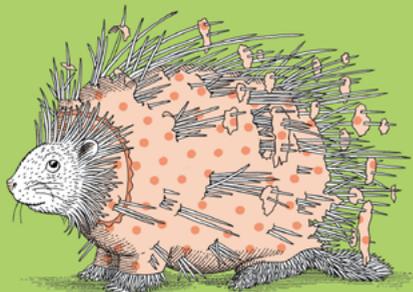
2 MARZO 2022

1 DICIEMBRE 2021

També en català

Los animales no deberían vestirse

Judi & Ron Barrett



Las ilustraciones humorísticas de colores brillantes que complementan al breve texto (una larga frase que continúa al pasar las páginas), nos revelan porqué es mejor que los animales no lleven ropa. Obviamente, una oveja con una gruesa bufanda, un suéter y un gorro de lana sobre su grueso pelaje blanco se moriría de calor...



porque le complicaría la vida a la gallina,



IBIC/TEMA: YBC



Edad +4

Los animales no deberían vestirse

Texto: Judi Barrett

Ilustraciones: Ron Barrett

Tapa dura / 24 x 24 cm / 36 pp.

PVP: 14,50 € / ISBN: 978-84-16427-48-2

De los creadores de Lluvia de albóndigas nos llega un clásico de 1970 que ha hecho reír a millones de niños durante varias generaciones. Explica, de forma divertida, las razones por las que no es una buena idea que los animales lleven ropa... Porque la cabra se la comería, porque a la serpiente se le caería por el camino, porque la morsa la llevaría siempre mojada...



Es la hora de irse a la cama, y una mamá le pide a su hija que vaya darle las buenas noches a *todo el mundo*... «¿A todo el mundo?», responde la hija alucinando. Lo que ocurre es que la hija se toma sus palabras al pie de la letra y no contenta con desear las buenas noches a toda su familia, continúa dando las buenas noches a sus vecinos, a sus amigos del pueblo, a los animales, al mar...

Un precioso álbum ilustrado, perfecto para leer a los peques antes de irse a la cama, que refleja la maravillosa ingenuidad de los niños cuando se toman las cosas de forma literal.



IBIC/TEMA: YBC



Edad 0-4

BUENAS NOCHES, MUNDO

Autora: Sachie Hattori

Traducción: Natalia Asano Cubi

Tapa dura / 27 x 20 cm / 40 pp.

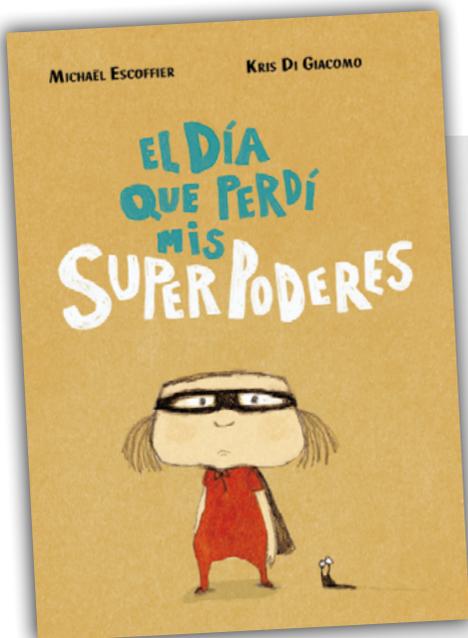
PVP: 14,50 € / ISBN: 978-84-16427-49-9



10 NOVIEMBRE 2021

Michaël Escoffier ha sido galardonado con el Prix Sorcières, 2018 (Francia)

6 OCTUBRE 2021



IBIC/TEMA: YBC



Edad +4

El día que perdí mis superpoderes

Texto: Michaël Escoffier

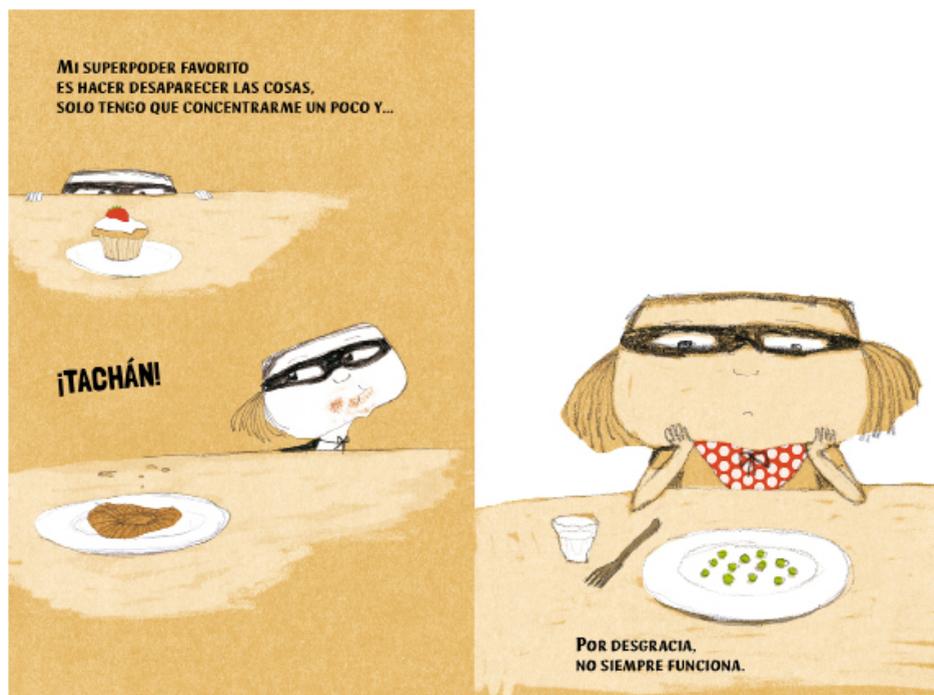
Ilustraciones: Kris Di Giacomo

Tapa dura / 21 x 31 cm / 32 pp.

PVP: 13,00 € / ISBN: 978-84-16427-45-1

Nuestra pequeña protagonista descubre, por casualidad, que está dotada de superpoderes, desde volverse invisible hasta viajar en el tiempo. ¿Y si este talento que tiene estuviera al alcance de todos nosotros? La magia de la infancia o cómo convertir lo ordinario en extraordinario.

De la aclamada pareja formada por Michaël Escoffier y Kris Di Giacomo, autores de numerosos álbumes ilustrados a cada cual más divertido y sorprendente.



IBIC/TEMA: YBC



Edad +4

QUÉ VEN MIS OJOS

Texto: Isabel G. Azcárate

Ilustraciones: Hittouch

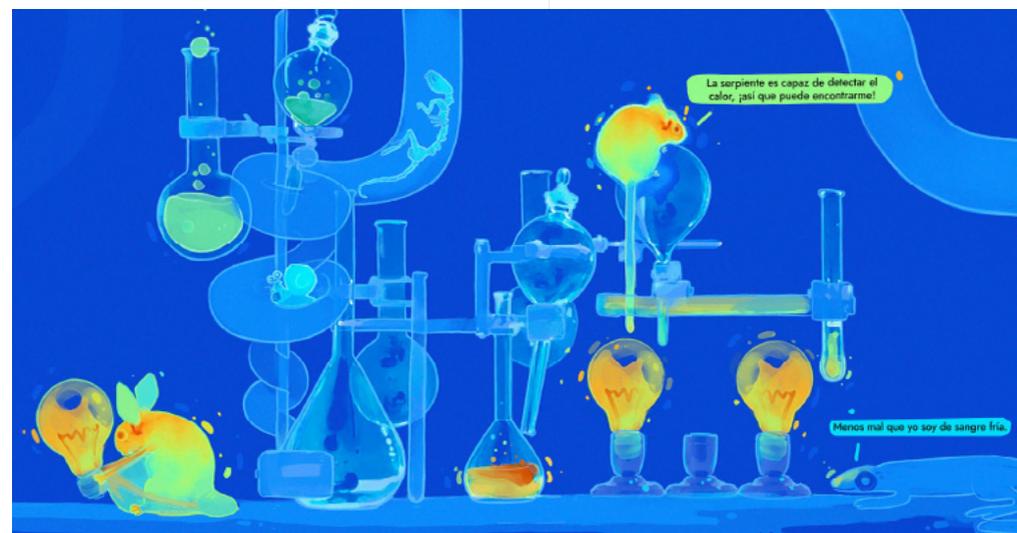
Tapa dura / 20 x 20 cm / 48 pp.

PVP: 16,50 € / ISBN: 978-84-16427-47-5

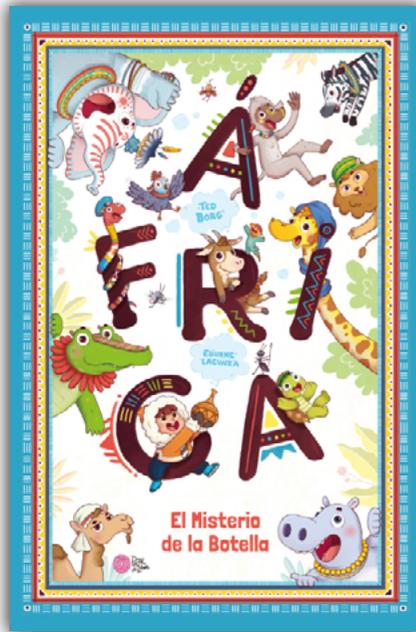
Una tarde, el abuelo murciélago va a recoger a su nieta al colegio pero con su deteriorada vista, le va a resultar muy difícil poder encontrarla. ¿Lo conseguirá?

¡Qué despistado es el abuelo murciélago! Gracias a sus divertidas confusiones vamos a descubrir que los animales ven de manera muy distinta. Unos ven mejor de noche que de día, otros ven colores que incluso tú no puedes ver y algunos no ven tres en un burro.

Basado en investigaciones científicas, sus páginas desplegadas nos muestran cómo es la visión de distintos animales: el camaleón, la serpiente, el águila, el gato, la vaca, el topo...



15 SEPTIEMBRE 2021



IBIC/TEMA: YBC



9 788416 142746 8



Edad +6

ÁFRICA: El Misterio de la Botella

Texto: Ted Borg

Ilustraciones: Edurne Lacunza

Tapa dura / 21 x 31 cm / 48 pp.

PVP: 15,90 € / ISBN: 978-84-16427-46-8

La inuit despertó de la siesta. Algo raro flotaba junto al kayak. Era un botella con un nombre tallado: África. Nada más destaparla, misteriosos sonidos brotaron de su interior cual espíritus que huían al cielo. ¿Qué misterio esconderá esta magia?

Para descubrirlo, la inuit tendrá que emprender un largo viaje por la Tierra Madre. Acompaña en esta aventura y descubrirás los refranes más divertidos que atesoran las tribus de África.

12 MAYO 2021



IBIC/TEMA: YBC



9 788416 142744 4



Edad +4

AEROLINEAS GOLONDRINAS

Keiji Motoyasu

Tapa dura / 21 x 21 cm / 36 pp.

PVP: 13,95 € / ISBN: 978-84-16427-44-4

¡Buenos días! AeroLíneas Golondrinas les da la bienvenida a bordo. En breves momentos comenzará el despegue. Por favor, abróchense los cinturones.

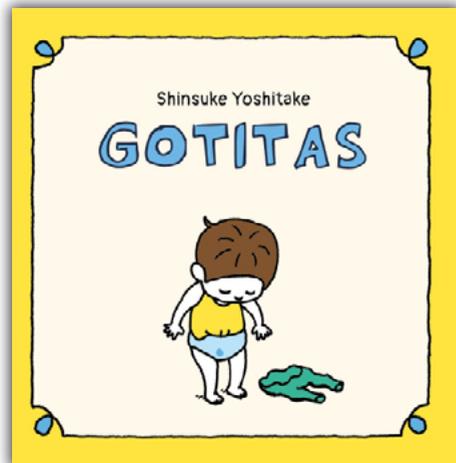
Es la primera vez que las ranitas viajan en avión y están ilusionadas. ¡Croac, croac! Todo es nuevo para ellas, tendrán que facturar el equipaje, pasar el control de pasaportes, embarcar... poco a poco irán descubriendo en qué consiste la experiencia de viajar en avión. Acompáñalas en esta aventura a bordo de una golondrina y disfruta de la magia de volar. ¡Comienza la migración!



17 MARZO 2021

2ª Edición

10 FEBRERO 2021



IBIC/THEMA: YBC



Edad +4

Gotitas

Autor: Shinsuke Yoshitake

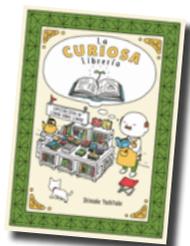
Tapa dura / 17 x 17 cm / 48 pp.

PVP: 13 € / ISBN: 978-84-16427-42-0

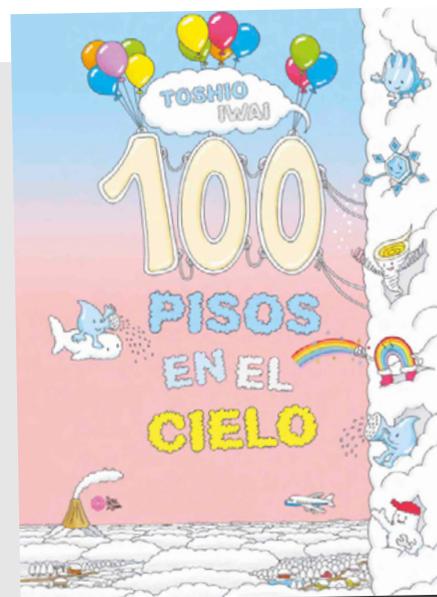
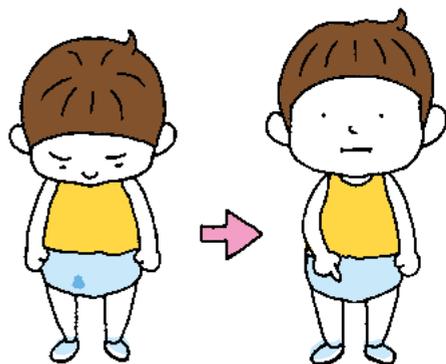
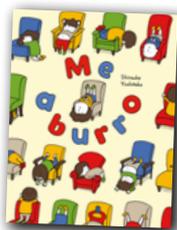
Taro tiene un pequeño problema, cada vez que hace pis, se le escapan algunas gotitas y claro, su mamá se enfada un poco. Por supuesto, una vez que se sube los pantalones, nadie lo sabe, pero para él es un incordio. En su afán por sentirse comprendido, sale a la calle a

buscar gente con el mismo problema. Aparentemente, a otros niños les pasa lo mismo, aunque no es lo que parece. Por lo menos, descubrirá una sencilla lección de vida: todo el mundo tiene algún pequeño problema con el que lidiar.

Si te gustaron Me Aburro y La Curiosa Librería de Shinsuke Yoshitake, Gotitas te encantará. El maestro japonés del humor nunca falla, siempre consigue hacernos reír con su peculiar punto de vista sobre la infancia y lo cotidiano.



¡No os preocupéis por mí!
Siempre se acaban secando.



IBIC/THEMA: YBC



Edad +4

100 PISOS EN EL CIELO

Autor: Toshio Iwai

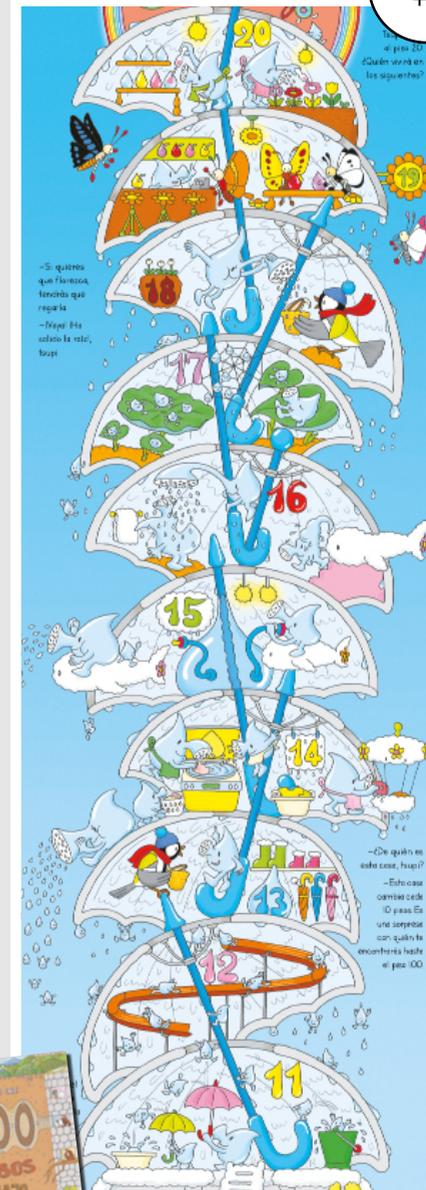
Formato cartóné / 30 x 22 cm / 36 pp.

PVP: 14,50€ / ISBN: 978-84-16427-40-6

La cuarta entrega de la maravillosa serie de los 100 pisos de Toshio Iwai, todo un fenómeno de ventas en Japón.

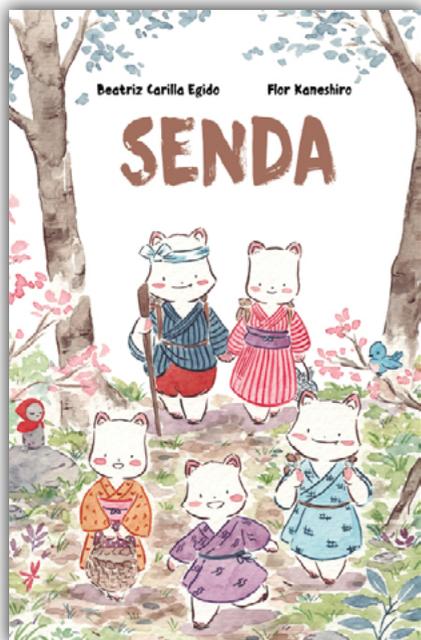
El protagonista es un hambriento pajarito, un carbonero al que solo le queda una pipa de girasol. En la búsqueda de comida tendrá que entrar en una casa muy alta y pedir ayuda a sus peculiares inquilinos: las nubes, los arcoíris, la lluvia, el viento y demás fenómenos atmosféricos.

Una divertida aventura con multitud de sorpresas y detalles por descubrir en la que los más pequeños aprenderán los números.



1 NOVIEMBRE 2020

7 OCTUBRE 2020



IBIC/THEMA: YBC



Edad +4

SENDA

Haikus: Beatriz Carilla Egido

Ilustraciones: Flor Kaneshiro

Tapa dura / 16 x 24 cm / 56 pp.

PVP: 16 € / ISBN: 978-84-16427-39-0

Los Mau se van de excursión. Conoce las andanzas de esta familia gatuna a través de preciosos haikus, breves poemas de origen japonés, que nos ayudarán a sentir un momento preciso de su travesía.

Sigue la senda, respira el aire puro y disfruta junto a ellos de la naturaleza y de las cosas sencillas que nos regala la vida.



*muy silenciosas
una fila de hormigas
como en la escuela*



IBIC/THEMA: YBC



Edad +3

La pelota va

Autor: Pato Mena

Tapa dura / 22 x 22 cm / 72 pp.

PVP: 14,90 € / ISBN: 978-84-16427-38-8

El juego es simple, la pelota va y los perros corren detrás de ella para traerla de vuelta lo más rápido posible. Todos los días lo mismo, en el mismo parque y a la misma hora, sin embargo, cada día es diferente pues lo inesperado, tarde o temprano, siempre acaba ocurriendo.

Un divertido álbum ilustrado creado por Pato Mena, autor e ilustrador chileno radicado en Barcelona. Sus libros infantiles han sido traducidos a numerosos idiomas y ha obtenido reconocimientos tan prestigiosos como el sello de la Junior Library Guild Selection de las bibliotecas públicas de Estados Unidos. Un autor que siempre consigue sorprendernos con su ingenio y humor.



Ellos van.

27 NOVIEMBRE 2019

També en català

IBIC/THEMA: YBC



9 788416 142731 4



Edad +6

TRILLONES DE PAPÁS NOEL

Texto: Hiroko Motai
Ilustraciones: Marika Maijala

Formato: Cartoné / 17 x 25 cm / 40 pp.

PVP: 13,00 € / ISBN: 978-84-16427-31-4

Hace muchísimo tiempo, había muy pocos niños en el mundo y Papá Noel podía cumplir perfectamente con su misión de entregar un regalo a cada niño. Incluso lo hacía el mismo en persona.

Pero con el paso del tiempo, la población del mundo creció y creció, y el número de niños también. Por lo que se hizo muy difícil que un solo Papá Noel pudiera entregar sus regalos a todos los niños en una sola noche. Los renos necesitaban descansar y el saco de regalos se hacía cada vez más pesado. ¿Cómo creéis que hizo Papá Noel para poder cumplir con este importante cometido?

Una preciosa historia que nos ayudará a mantener viva la magia de la Navidad.



La víspera de la Navidad, los cuatro Papás Noel cargaron los cuatro trineos con sus cuatro sacos, y repartieron sus regalos a todos los niños del mundo.

13 NOVIEMBRE 2019

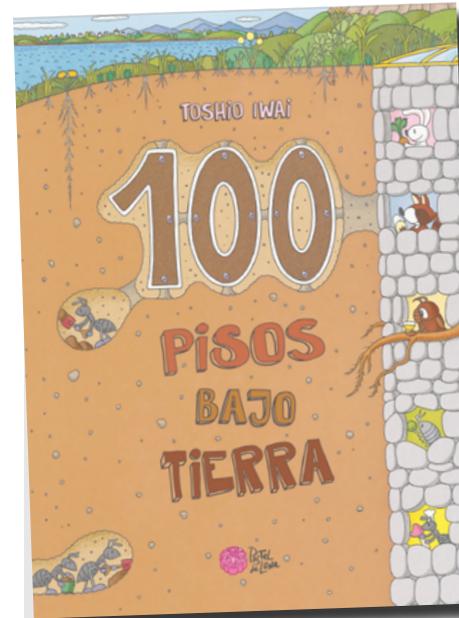
IBIC/THEMA: YBC



9 788416 142732 1



Edad +4



100 PISOS BAJO TIERRA

Autor: Toshio Iwai

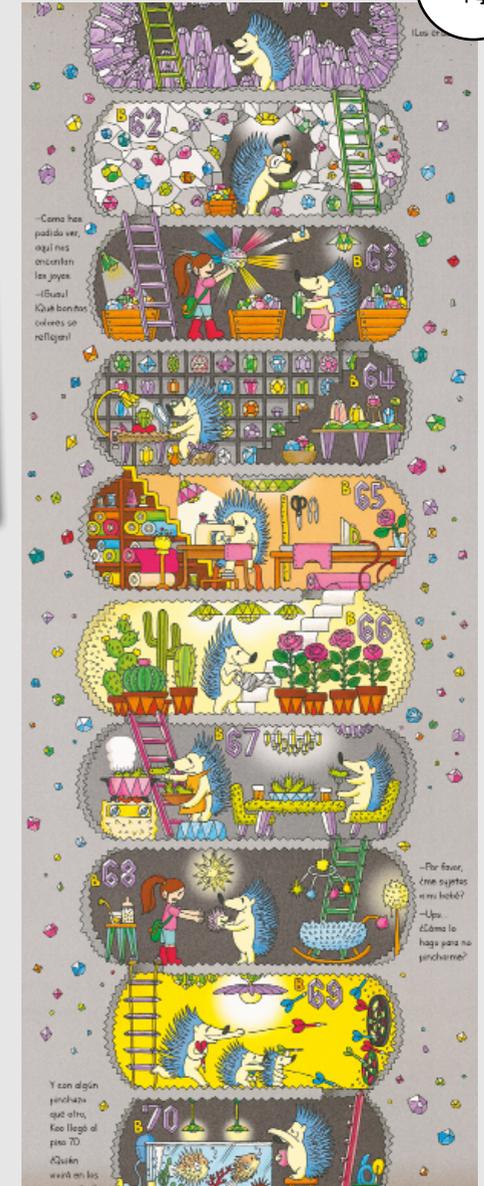
Formato cartoné / 30 x 22 cm / 36 pp.

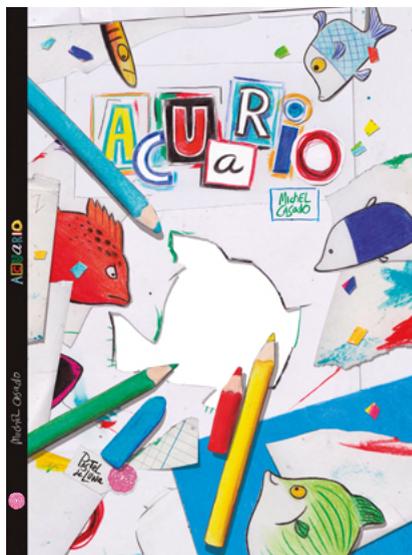
PVP: 14,50€ / ISBN: 978-84-16427-32-1

La tercera entrega de esta maravillosa serie de los 100 pisos de Toshio Iwai, todo un fenómeno de ventas en Japón.

En esta ocasión, una criatura misteriosa se cuela en la bañera de la protagonista, una niña de nombre Koo, para invitarla a una fiesta. Pero para poder llegar hasta ella, tendrá que bajar hasta el piso 100 de una casa subterránea donde se ira encontrando animales a cada cual más sorprendente.

Acompáñala en esta divertida aventura llena de sorpresas y detalles por descubrir.





IBIC/TEMA: YBC



Edad
+4

ACUARIO

Autor: Michel Casado

Formato cartóné / 21,5 x 27,5 cm / 56 pp.

PVP: 15,00€ / ISBN: 978-84-16427-28-4

¡Un divertido libro para jugar! Dos hermanos se han propuesto crear un acuario, pero es su primera vez y han surgido dificultades... ¡Han echado los peces antes que el agua! Necesitan tu ayuda para que todo salga bien porque estos peces están muy vivos. Interactúa con coloridos pececillos: aliméntalos, obsérvalos, juega con ellos y prepárate para una gran sorpresa final.

Un libro interactivo con alucinantes cambios de perspectiva que podrás leer mil veces y seguirás descubriendo detalles y posibilidades.



Juguetes Saltarines de Papel



IBIC: WFTM



¡KAMIKARA!

Diseñador: Haruki Nakamura

Formato rústica / 21 x 29,7 cm / 64 pp.

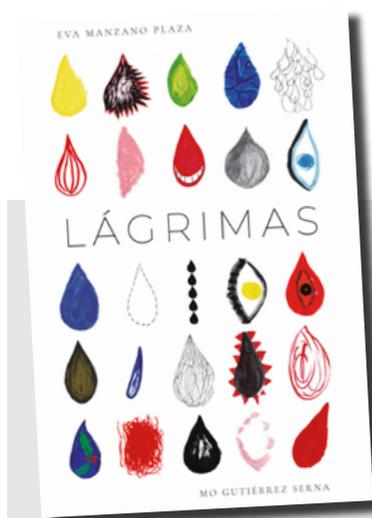
PVP: 13,50 € / ISBN: 978-84-16427-29-1

¡Apaguemos las pantallas! Vamos a construir en familia estos fantásticos juguetes de papel. Porque no son unos juguetes cualquiera... ¡Se mueven! Un conejo que da piruetas, una calabaza que rueda y se convierte en carruaje, un pingüino que rebota, un perrito que muerde y otras creaciones extraordinarias.

No hace falta ser un manitas, ¡es muy fácil! Corta, dobla, pega, coloca una goma elástica por aquí, añade una moneda de contrapeso por allá... ¡Y voilà! Por arte de magia, tu juguete estará listo para sorprenderte.

Descubre la magia del Kamikara, un arte japonés creado por el maestro de la papiroflexia Haruki Nakamura. El cuál se rige por el siguiente principio: «crear obras de papel que una vez vistas, no se olvidarán nunca».





IBIC/THEMA: YBC



Edad +8

LÁGRIMAS

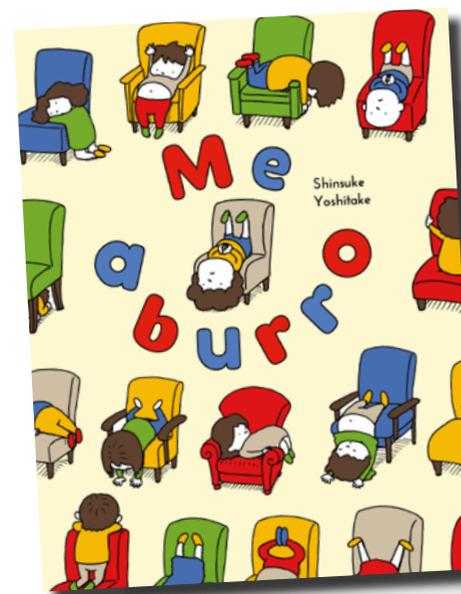
Texto: **Eva Manzano Plaza**
Ilustración: **Mo Gutiérrez Serna**

Formato tapa dura/ 20 x 30 cm / 68 pp.

PVP: 19,95€/ ISBN: 978-84-16427-27-7

La fabulosa historia jamás contada de las lágrimas, esos seres diminutos que viven en nuestros ojos. ¿Conocéis todos los tipos de lágrimas que existen? ¿Sabéis quiénes son los catadores de lágrimas? ¿Y el hada Tristequemasdá? Pronto los conoceréis. Os invitamos a tumbaros en una lagrifombra; a descubrir qué son los lloranojos, la lloruvia o los lagrenderos; y si os atrevéis, también os invitamos a estrechar la mano del Lloronstruo, un ser que mide más de setenta metros y al que le crecen ojos por todas partes.

La exitosa pareja artística formada por Eva Manzano y Mo Gutiérrez, nos acompañará en este viaje por el mundo de las lágrimas. Y con una pizca de ciencia y toneladas de fantasía nos enseñarán que para llorar hace falta mucha imaginación. ¿Lo sabíais?



IBIC/THEMA: YBC



Edad +5

ME ABURRO

Autor: **Shinsuke Yoshitake**

Formato cartoné / 20,8 x 26,9 cm / 36 pp.

PVP: 14,50€/ ISBN: 978-84-16427-25-3

¿Por qué nos aburrimos? ¿Qué significa estar aburrido? ¿Cómo sería el parque de atracciones más aburrido del mundo? Un tratado sobre el aburrimiento desde el punto de vista de un niño que nos hará reír a carcajadas.

Del aclamado autor japonés Shinsuke Yoshitake. Capaz de sacar todo el humor de cualquier situación cotidiana.

habitantes de tristemundo

EL HADA DE TRISTEMUNDO

Dicen que hay un hada que se llama **Tristequemasdá**, que de lo pequeña que es, a veces, se la confunde con una pelusa. Su cuerpo diminuto, al que le falta una pierna, va vestido con lágrimas que se hacen y se deshacen.

¿Dónde las consigue? Cuando una niña o un niño no pueden parar de llorar, enseguida aparece **Tristequemasdá**, que se posa sobre su nariz haciéndola estornudar. Después el hada trepa hasta los ojos –es una gran escaladora, a pesar de que solo tiene una pierna– y desenreda el llanto hasta que solo queda una última lágrima, la cual añade a su vestido. Si alguna vez no puedes parar de llorar, busca a **Tristequemasdá**.





IBIC/TEMA: YBC



Edad +5

Real o Imaginario

Un libro juego con animales increíbles

Autor: Hittouch (Héctor San Andrés)

Formato rústica / 24,7 x 24,7 cm / 92 pp.

PVP: 15,95€ / ISBN: 978-84-16427-22-2

Al pasar las páginas de este divertido libro juego descubrirás a los más extraños animales de la tierra. Aunque parezcan de mentira,

extraterrestres venidos de otros planetas, todos ellos viven entre nosotros y con suerte podrás observarlos algún día en la naturaleza, pero... ¡Atención! Este libro tiene truco: en cada categoría de animales se ha colado un animal imaginario o ficticio. Un animal que no existe y al que tendrás que desenmascarar con tu ingenio.

Julieta Lobo, eminente zoodetective, te acompañará en este recorrido por el reino animal. Ella te enseñará curiosidades animales y te ayudará a descubrir a los animales inventados en cada categoría. ¡Disfruta y aprende!



IBIC/TEMA: YBC



Edad +8

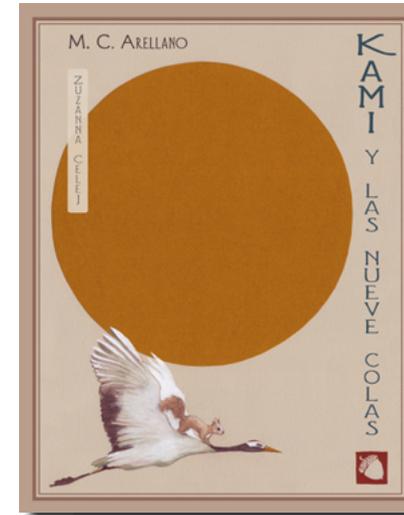
Kami y las nueve colas

Texto: M. C. Arellano

Ilustraciones: Zuzanna Celej

Formato cartoné / 19,5 x 24,5 cm / 76 pp.

PVP: 17,90€ / ISBN: 978-84-16427-23-9

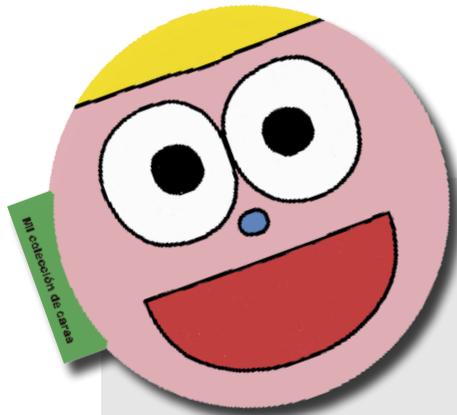


Mientras la ardilla Ezo aprende a volar, conoce a una criatura fascinante: Kami, una ardilla de nueve colas que le contará las nueve historias que explican la aparición de cada una de ellas.

Su narración es un viaje poético a través del Japón mítico y legendario. Dioses, personajes de cuentos populares, y seres vivos con un gran corazón se cruzan en el camino de Kami; quien, con gestos de bondad tanto simples como heroicos, crece con cada una de sus aventuras, y transmite a Ezo su sencilla sabiduría, dejándonos un eco lírico y una necesidad vibrante de hacer las cosas bien.



24 OCTUBRE 2018



IBIC/THEMA: YBC



Edad
+2

Mi colección de caras

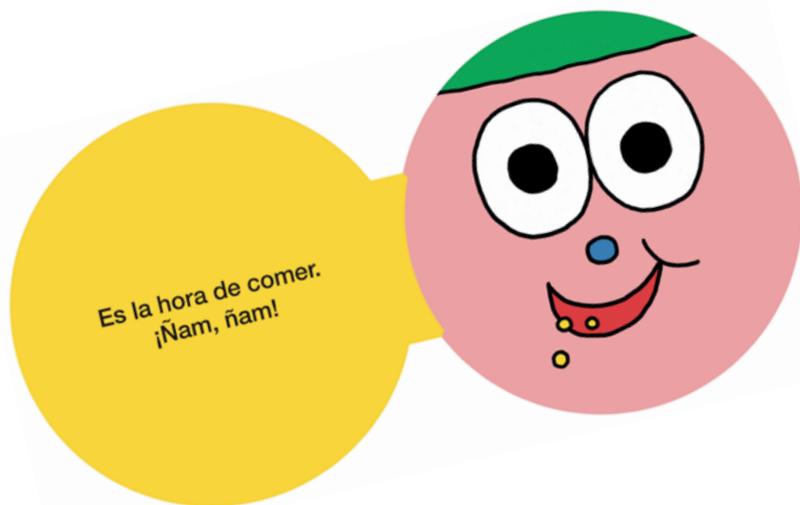
Autor: Antonio Ladrillo

Formato redondo: Boardbook / 20 cm / 24 pp.

PVP: 14,95 Euros / ISBN: 978-84-16427-19-2

Un libro con un original formato redondo que nos invita a jugar a "poner caras". ¿Qué cara pones cuando estás pensativo? ¿Y recién despertado? ¿Frunces mucho el ceño cuando te enfadas?

El protagonista de este divertido libro hace un recorrido por las caras que pone a lo largo del día. Con ellas, es capaz de expresar muchas emociones. ¿Serás capaz de imitar todas sus caras? Si no lo consigues, seguro que te ríes intentándolo, y siempre te queda la opción de hacer un *bookface*. Es decir, sustituir tu cara por el libro y hacerte una tronchante foto.



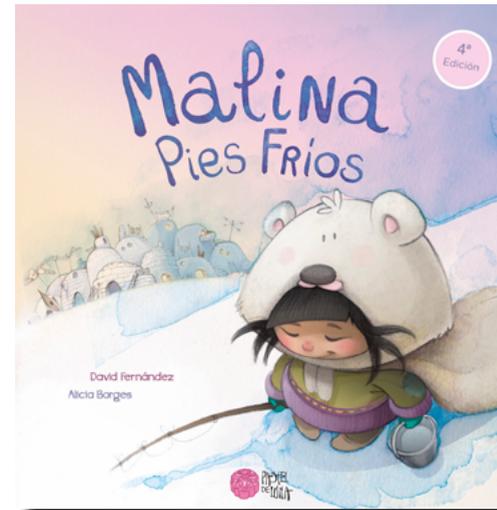
26 SEPTIEMBRE 2018

5ª Edición

IBIC/THEMA: YBC



+4
años



Malina Pies Fríos

Texto: David Fernández

Ilustraciones: Alicia Borges

Formato cartóné / 24 x 24 cm / 40 pp.

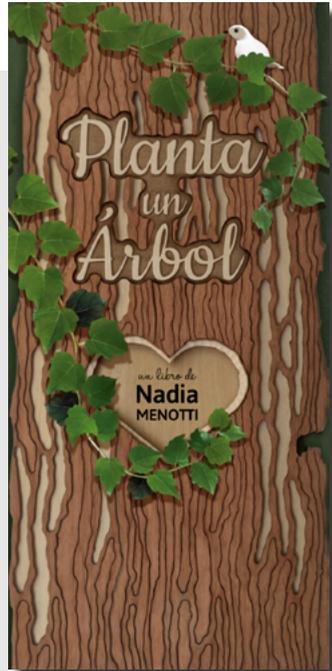
PVP: 13,95 € / ISBN 978-84-16427-21-5

Malina es una inuit muy friolera, y eso es un problema, pues vive en un lugar donde hasta el nombre da frío: el Polo Norte. Un día de pesca, Malina descubre algo que le anima a partir en busca del calor. Pero antes, tendrá que pasar "la prueba del iglú", un rito ancestral para demostrar que ya es una esquimal adulta, libre de abandonar su aldea.

¿Conseguirá Malina superar la prueba?

Una historia ambientada en el Polo Norte que no puede ser más cálida





IBIC/THEMA: YBC



Edad +5

Planta un Árbol

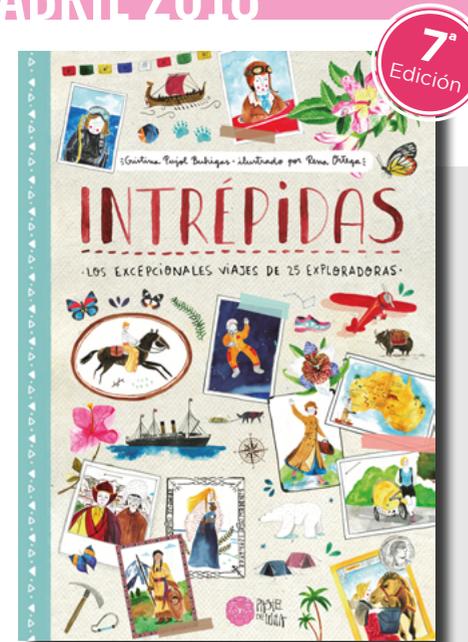
Texto e ilustraciones: Nadia Menotti

Formato: Cartoné / 15 x 30 cm / 40 pp.

PVP: 15,50 Euros / ISBN: 978-84-16427-20-8

“Cuanto mejor conocemos algo, mayor es nuestra capacidad para amarlo. Casi todo el mundo ama a los árboles porque los conoce en mayor o menor medida, pero cuanto más aprendamos sobre ellos, y en especial acerca de todo lo que nos dan, más podremos apreciarlos.”

Nadia Menotti quiere transmitirnos con sus maravillosas creaciones de madera su amor por los árboles, y descubrirnos un montón de buenas razones para plantarlos. ¿A qué estás esperando para mancharte las manos de tierra?



IBIC/THEMA: YBC



Edad +5

Intrépidas. Los excepcionales viajes de 25 exploradoras

Texto: Cristina Pujol
Ilustraciones: Rena Ortega

Formato: Cartoné / 21 x 30 cm / 60 pp.

PVP: 17,50 Euros / ISBN: 978-84-16427-18-5

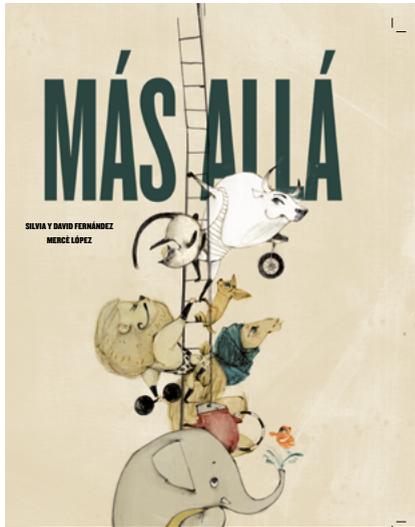
Cuando alguien veía a Junko Tabei por primera vez siempre la miraba varias veces de arriba abajo. Medía 1.47 cm y no pesaba más de 49 kilos. ¿Cómo podía ser la primera mujer en haber coronado el monte Everest? Ella se reía de la confusión. Junko explicaba que el físico o la técnica no la llevaron al techo del mundo, fue su determinación la que la impulsó a la cima y esta fuerza imparabable nace del corazón.

Intrépidas recupera los viajes de 25 mujeres exploradoras, muchas de ellas olvidadas con el transcurso de los años. Siguiendo sus pasos aprenderemos cómo superaron sus miedos, cómo consiguieron subir las montañas más altas, recorrer el mundo a pie, en bicicleta, viajar al espacio, volar cruzando océanos y continentes, sobrevivir en el desierto o bajar a lo más profundo del mar... Algunas llegaron a su meta y otras no, pero lo importante es el camino que recorrieron y cómo su viaje las cambió para siempre.



“Las mujeres, al igual que los hombres, tienen que intentar lo imposible y si fallan, su fracaso será un reto para otros.”
Amelia Earhart





IBIC/THEMA: YBC



Edad
+6

Más Allá

Texto: Silvia & David Fernández
Ilustraciones: Mercè López

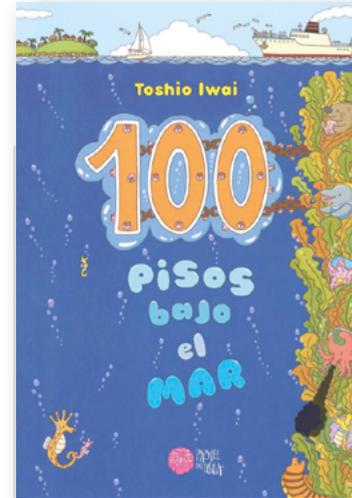
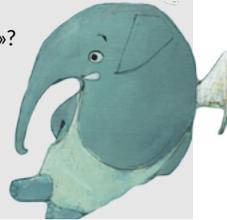
Formato: Cartoné / 21 x 26 cm / 48 pp.

PVP: 16 € / ISBN: 978-84-16427-17-8

“Los artistas del Circo Galaxia arriesgan sus vidas a diario. Saltan del trapecio sin red, tragan fuego y espadas, vuelan disparados por cañones... Quizás por eso hablen tanto acerca de la muerte. ¿Qué habrá después? ¿Cómo será el «más allá»? En el Circo Galaxia hay tantas respuestas diferentes como aletas, antenas y hocicos...”

Más allá os invita a que dejéis

volar vuestra imaginación sobre lo que habrá «más allá» de la muerte en las diferentes culturas.



IBIC/THEMA: YBC



Edad
+5

100 Pisos bajo el Mar

Autor: Toshio Iwai

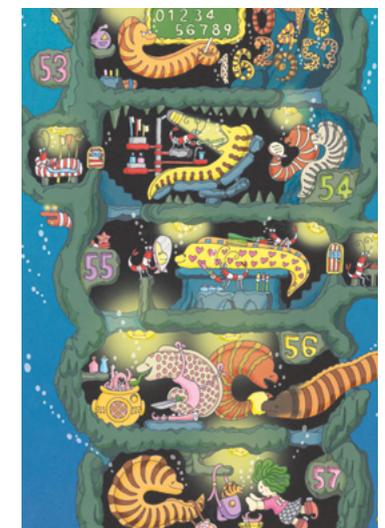
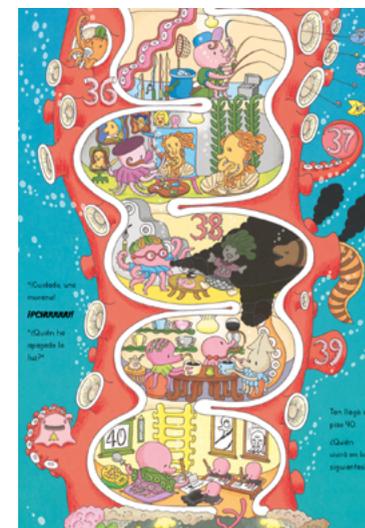
Formato Cartoné / 30 x 22 cm / 36 pp.

PVP: 14,50 € / ISBN: 978-84-16427-16-1

En la continuación de la serie de Una Casa de 100 pisos, su aclamado autor Toshio Iwai nos sumerge en las profundidades marinas. Ten, una elegante muñeca, se cae al mar y pierde toda su ropa. Sin embargo, absorbida por una

burbuja mágica, Ten descubre una casa submarina tan alta como un rascacielos y habitada por extraordinarios animales. Entonces dará comienzo una aventura en la que tendrá que recorrer de arriba abajo todos los pisos de esta misteriosa casa para encontrar sus pertenencias y poder vestirse.

Rebosa de humor, lo podrás leer miles de veces porque cada lectura te permitirá descubrir nuevos detalles escondidos.





Un artístico libro-juego de laberintos

Edad +4



EXIT

Anuska Allepuz / Michel Casado / Louise Heugel
Hittouch / Mercè López/ Rebeca Losada / Alberto Matsumura
Roger Olmos / Miguel Pang / Celsius Pictor/ Sara Porras
Cristian Robles / Carmen Segovia / Gina Thorstensen
Santiago Verdugo / Laura Wächter

Formato: Cartoné / 21 x 29 cm / 44 pp.

PVP: 17,95€ / ISBN: 978-84-16427-14-7

Un curioso libro-juego de laberintos de autor que reflejan el universo creativo de 16 magníficos e imaginativos ilustradores.

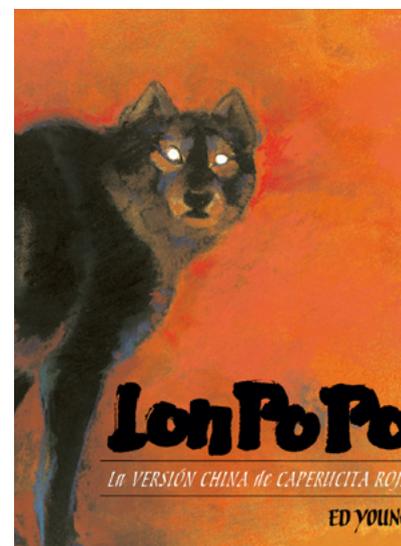
Elige tu personaje: por un lado del libro puedes elegir a ELA, la niña del pelo azul; y por el otro lado a NIEBLA, el perro de la bufanda. Hace tiempo que se han perdido y necesitan tu ayuda para encontrarse.



IBIC/TEMA: YBC



Edad +4



Lon Po Po

Autor: Ed Young

Formato Cartoné / 21 x 26 cm / 36 pp.

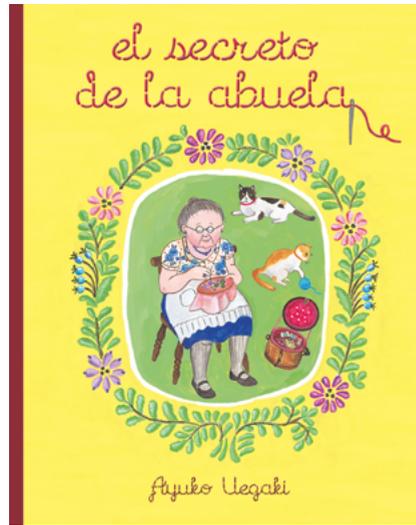
PVP: 13,95€ / ISBN: 978-84-16427-12-3

Había una vez, hace mucho tiempo, una mujer que vivía en el campo junto a sus tres hijas: Shang, Tao y Paotze. En el día del cumpleaños de su abuela, la buena madre partió para verla, dejando a las tres niñas solas en

casa. Pero un viejo lobo había visto salir a la madre, así que al anochecer, y disfrazado de señora mayor, se acercó a la casa de las niñas y tocó en la puerta: ¡Toc! ¡Toc!...

Una versión ancestral china de la Caperucita Roja narrada e ilustrada por el premiadísimo Ed Young. ¡Solo apta para valientes!





IBIC/TEMA: YBC



Edad
+4

El secreto de la abuela

Autor: Ayuko Uegaki

Formato Cartoné / 21 x 26 cm / 36 pp.

PVP: 14,25€ / ISBN: 978-84-16427-13-0

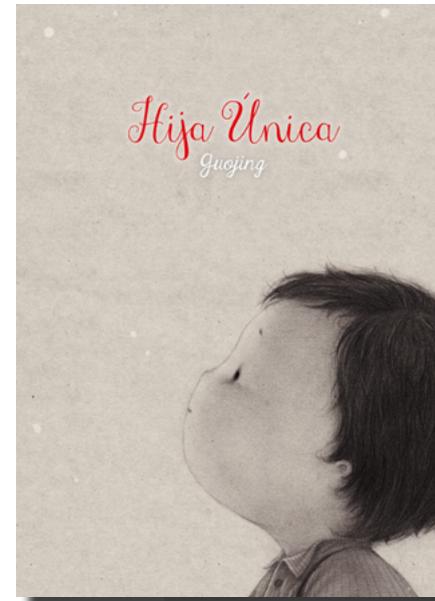
La abuela Violeta es una gran costurera. Hoy está muy apurada porque tiene que terminar de bordar un vestido para su nieta Flor, y no consigue enhebrar la aguja debido a su mala vista... Casi a punto de

desistir, recibe una inesperada visita: una familia de ranas se ofrece a ayudarla a cambio de un pequeño favor...

Una delicia de libro de una prestigiosa autora japonesa, que trata sobre la amistad y de cómo el ayudar a los demás siempre nos trae cosas buenas.



El nido estaba destrozado.
—Abuela Violeta, gran costurera, por favor, ¿puedes arreglarlo?
—Claro, claro, ¡vamos a arreglarlo!
Y la abuela empezó a remendar el nido con todos los retales e hilos que le quedaban.



IBIC/TEMA: YBC



Edad
+7

Hija única

Autor: Guojing

Formato Cartoné / 21 x 29 cm / 108 pp.

PVP: 19,85€ / 978-84-16427-03-9

Aburrida y sola en casa, una niña pequeña decide ir a visitar a su abuela. Por desgracia, se queda dormida en el autobús y se pasa la parada, perdiéndose en el bosque. Afortunadamente, nuestra tierna protagonista es rescatada por un misterioso ciervo que le transporta a un extraño y onírico mundo. Al contrario que Alicia, que desciende por la madriguera, ella ascenderá a este maravilloso país atravesando las nubes. Pero su familia queda muy lejos... ¿Podrá volver a su hogar?

Una obra bellísimamente ilustrada, a medio camino entre libro-álbum y novela gráfica que va directa a convertirse en un clásico.





IBIC/THEMA: YBC



Edad +6

Reflexiones de una ranita

Autor: Kazuo Iwamura

Formato Cartoné / 21 x 26 cm / 60 pp.

PVP: 16,50€ / ISBN: 978-84-16427-10-9

Posada en una rama, a la sombra del follaje, una pensativa ranita intenta comprender el mundo que le rodea. Su amigo el ratoncito, que casualmente pasa por allí, se unirá a sus pensamientos. Por medio del diálogo, como

Sócrates y Platón, esta cómica pareja intentará resolver los grandes interrogantes de la naturaleza: ¿Dónde tiene la cara una almeja? ¿Cómo se siente una bellota? ¿Desde dónde hasta dónde va el cielo?...

Sin darse cuenta, aprenderán a reflexionar en esta aventura filosófica rebosante de humor.



¡Un libro tan tierno que te darán ganas de abrazarlo!

Edad +4

El osito Kuma Kuma

Autora: Kazue Takahashi

Formato: Cartoné / 16 x 12 cm / 60 pp.

PVP: 12€ / ISBN: 978-84-16427-11-6

El osito Kuma Kuma vive aislado en una pequeña casa en las montañas. Su mejor amigo, que no puede visitarle a menudo, trata de imaginarse cómo pasa sus días: ¿Dormirá la siesta? ¿Mirará las nubes pasar?...

Un poético álbum zen sobre la amistad. Con poco texto e ilustraciones minimalistas, su autora Kazue Takahashi, da vida a este adorable osito.

IBIC/THEMA: YBC



Edad +9



Compendio médico del Dr. Podalirius

Autor: Hittouch

Formato: Cartoné / 21 x 29 cm / 44 pp.

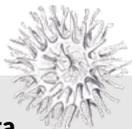
PVP: 15,90€ / ISBN: 978-84-16427-08-6

Podalirius es un doctor diminuto. Su consulta médica está en lo alto de un endrino. Allí recibe a multitud de pacientes: arañas, hormigas, escarabajos, mariposas, grillos... Ha sido un buen doctor, pero últimamente se encuentra cansado, y además ha ocurrido algo extraordinario que le ha llevado a hacerse muchas preguntas sobre su existencia. Por todo ello, ha decidido renunciar a la medicina.

Preocupado por su legado, ha ido elaborando un compendio con sus casos médicos. Ha llegado el momento de donarlo al bosque. ¿Llegará a buenas manos?



IBIC/TEMA: YBC



Edad +6

La semilla perfecta

Texto: Íñigo Montoya
Ilustraciones: Marina Eiro

Formato Cartoné / 24,7 x 24,7 cm / 36 pp.

PVP: 14,90€ / ISBN 978-84-16427-06-2

Los niños del bosque se sienten tristes. El árbol donde viven, y que tanto les ha dado, está moribundo. Y no quedan otros como él. Por suerte, los niños guardan sus semillas: pequeños pedacitos de su ser, aguardando germinar. Ahora solo tienen que hacerlas llegar hasta un buen lugar, en tierra fértil... Descubre las formas de dispersión de la semillas en este cuento lleno de fantasía.

IBIC/TEMA: YBC



Edad +5



UNA CASA DE 100 PISOS

Autor: Toshio Iwai

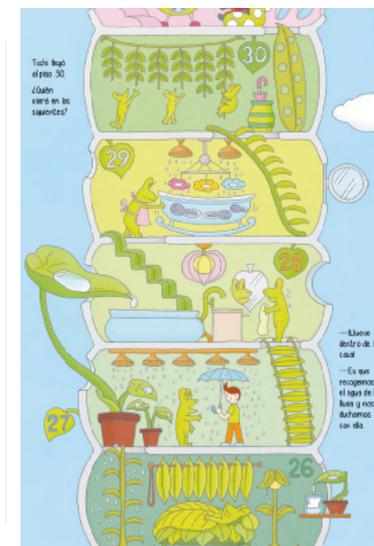
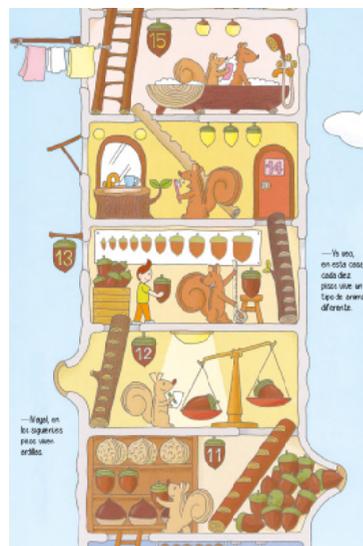
Formato Cartoné / 30 x 22 cm / 36 pp.

PVP: 14,50 € / ISBN: 978-84-16427-16-1

Tochi recibe una misteriosa carta. ¿Qué emocionante! Pero... ¿Quién le habrá escrito? Tendrá que subir muchos escalones para desvelar el misterio, hasta el piso 100 de una casa muy peculiar.

Con una imaginación desbordante y divertidas ilustraciones, este libro nos va a descubrir los hábitos de curiosos vecinos. Porque en esta casa, cada 10 pisos vive un tipo animal diferente: ranas, ardillas, ratones, murciélagos...

Cada lectura nos permitirá descubrir nuevos detalles. Y eso no es todo, mientras los peques se divierten, aprenderán a contar hasta 100.



¿Y mi sombrero?

MASANOBU SATO



Edad +3

¿Y mi sombrero?

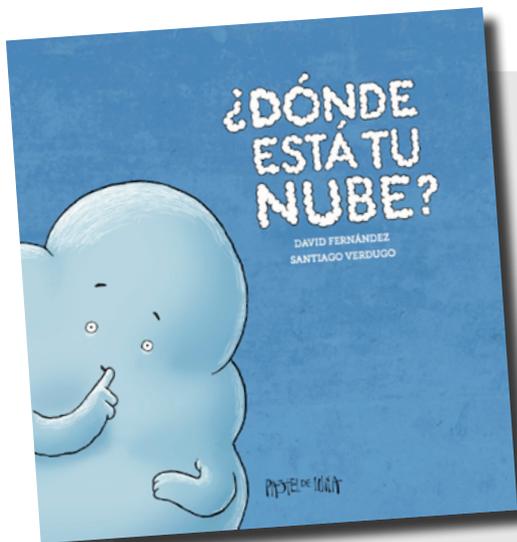
Autor: Masanobu Sato

Formato Cartoné/ 20 x 28 cm / 32 pp.

PVP: 14,50€ / 978-84-16427-07-9

¡Atención! Un pequeño animalejo ha perdido su sombrero. ¿Le ayudas a encontrarlo?

Juega a encontrar el sombrero en las páginas de este maravilloso álbum ilustrado en blanco y negro, deliciosamente estético y elegante.



Edad
+4

¿Dónde está tu nube?

Texto: David Fernández
Ilustraciones: Santiago Verdugo

Formato Cartoné / 24,5 x 24,5 cm / 40 pp.

PVP: 13,95€ / 978-84-16427-00-0

Este libro te va a ayudar a descubrir una habilidad mágica que hay en ti, un talento que tienes y seguramente desconozcas: ¡puedes fabricar tus propias nubes! Te preguntarás cómo, abre sus páginas y encontrarás las respuestas a un montón de preguntas: cómo creas tus nubes, quién te ayuda a hacerlas, qué hacen tus nubes para divertirse y qué es lo que temen.



Edad
+9

Tiempos Solares

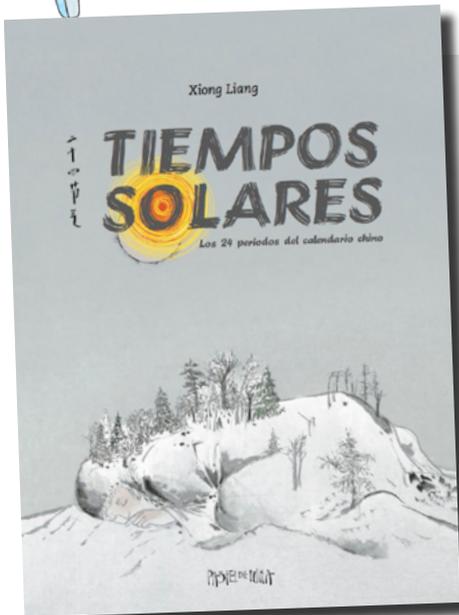
Autor: Xiong Liang

Formato Cartoné / 21 x 29 cm / 36 pp.

PVP: 14,85€ / 978-84-16427-03-1

El conocido artista e ilustrador Xiong Liang, utiliza una técnica de pintura tradicional china para explicarnos el concepto de los **24 periodos solares del calendario lunisolar chino**: un precioso sistema de medición del tiempo presente en el corazón de su civilización, según el cual, el hombre es uno con la naturaleza.

Xiong Liang representa la tierra como un niño que siente los cambios de la naturaleza en su propia piel, pone a los lectores en el centro de la aventura para que experimenten y sientan el fluir de los tiempos solares.



contacto@pastedeluna.com
www.pastedeluna.com

